

El Sol de México

MEXICO, D.F., Lunes 8 de Julio de 1985

en la sociedad

Sección a Cargo de MARIO DE LA REGUERA

Carlos Vidal y los Espacios del Amor

Por Fátima DE MIGUEL

La señora Teresa del Conde, directora de Artes Plásticas del INBA, inauguró, el jueves pasado, la exposición pictórica de Carlos Vidal titulada "Y los Espacios del Amor", la cual consta de 18 obras elaboradas en técnica pastel.

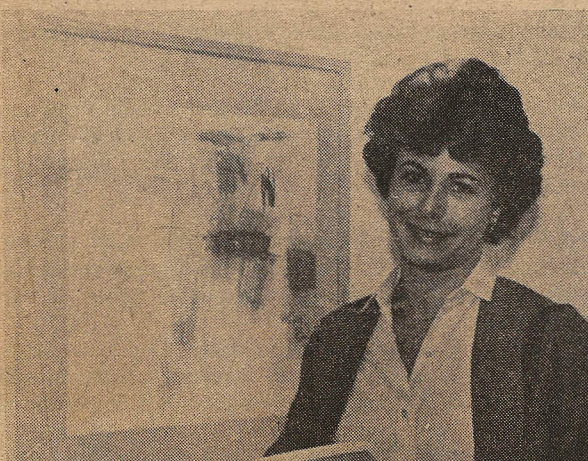
Los cuadros de Vidal tienen como temática sucesos de su vida personal, y narran, en secuencia, una historia de amor vivida por su creador. Así, encontramos títulos como: "Y el espacio que dejas al pasar", "El espacio que sólo yo conozco" y "El cuarto".

La señora Del Conde, durante el acto de apertura, hizo referencia a la obra del pintor y expresó: "Quiero decir en un sentido muy general que en los dibujos de Carlos Vidal se encuentran las siguientes aportaciones características: primero, que no hay que dejarse engañar por el tono informalista en cuanto a que sus representaciones no son evocaciones directas de la realidad, sino trasposiciones de efectos y discursos que guardan cada una de sus configuraciones. Tras de ella hay toda una investigación tanto colorística como de línea y de formas que revelan inmediatamente no sólo al artista profesional, sino al joven talentoso del que hay que esperar aún mayores aportaciones en el futuro".

Asimismo, se manifestó que entre las exposiciones que se han inaugurado recientemente en la ciudad de México "ésta ocupa un primerísimo lugar".



Alejandra Guillén.



Nadia Montefiore.