



Cuatro pintores en una muestra colectiva

D.I.

Muestra colectiva de cuatro pintores en el Aula de Cultura de "Sa Nostra"

EIVISSA/REDACCION

Una muestra colectiva de pintores, se presenta hoy en el Aula de Cultura de "Sa Nostra", formada por los artistas Verónica Dobers, Gloria del mazo, Christine Meise y Carlos Vidal. "Trobada de blaus i horitzons a Eivissa" es el título elegido para esta ocasión alrededor d de una muestra que el crítico de arte Tomas Paredes calificó de "debate de técnicas y estilos, d de procedimientos y horizontes. Diálogo que ocupa los sagrado y lo profano, lo enigmático y lo sencillo, las obsesiones d elos hombres y la evoca-

ción de su belleza. Como elementos primordiales la tensión y el agua, la ebriedad y la memoria originaria". En realidad, cuatro visiones diferentes que giran alrededor, en al convergencia-posible-de sus lenguajes respectivos.

Cuatro miradas

Cuatro aspectos, cuatro análisis sobre una realidad efectuada desde el prisma de un lenguaje muy particular, intransferible pero que finalmente en su diversidad se encuentra. "He planteado"-afirma Gloria del Mazo-"toda una serie especial para Eivissa titulada Mediterráneo, unifi-

cando esta idea, este concepto alrededor del azul". Por su parte, Carlos Vidal, reciente ganador del premio "Fundació Barcelò", afirma que "los temas principales que abordo son el tiempo, el clima, el sol y de una forma especial, una luz muy influenciada por el tiempo". Verónica Dobers destaca por sus pinturas realizadas sobre metacrilato, masas cristalinas en las que se ironizan las formas mostrando una crítica lúdica y ácida. Finalmente, Christine Meise trabaja alrededor de sacos de papel y de maderas, tintas y barnices. La muestra se clausura el,once de julio próximo.