

Las galerías Van der Voort, Cascais y Sa Nostra presentan muestras de la pintura actual

# El arte sobre cartón, litografía y óleo

Construcciones en papel y cartón del pintor americano Don Kunkel, litografías de Chillida, Arranz Bravo y Niebla, cuadros de Verónica Dovers, Carlos Vidal, Cloria del Mazo y esculturas de Christine Meise, son algunas de las obras que el público ibicenco podrá contemplar estos días en las galerías Van der Voort, Cascais y Sa Nostra.

P. F.

**Eivissa.**— Diversas galerías ibicencas eligieron el día de ayer para presentar sendas exposiciones. La sala Cascais de Santa Eulària y Sa Nostra optaron por inaugurar muestras colectivas de pintores internacionales, mientras que la galería Van der Voort presenta en exclusiva las obras de Don Kunkel.

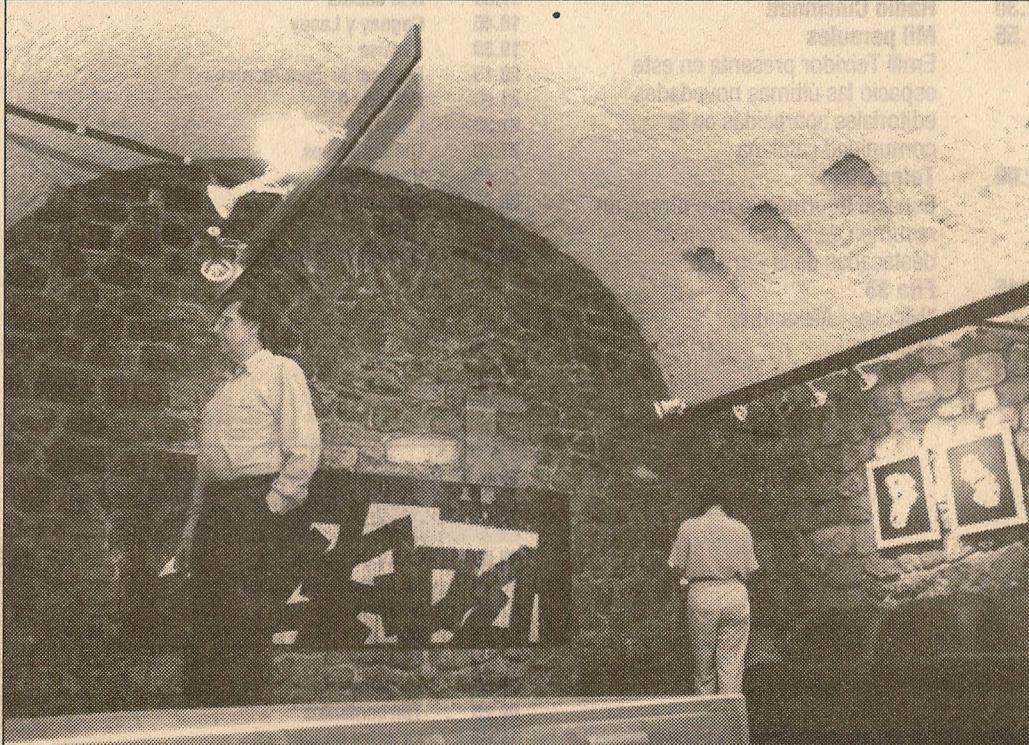
El artista americano Don Kunkel, afincado en Eivissa desde hace varios años ha elegido para esta ocasión una selección de 18 cuadros de diferentes tamaños. Con el título de 'Construcciones con papel', el pintor opta por abandonar los materiales pictóricos tradicionales, como el lienzo, pinceles y los colores que habitualmente utilizaba, en favor de otros más humildes: el papel y el cartón.

Con estos materiales, en

alza en el mundo del arte, Don Kunkel consigue efectos tridimensionales gracias a sus pliegues y cortes que, a su vez, suelen producir un interesante juego de luces y sombras.

El cromatismo, según aseguró el pintor, no ha desaparecido de su obra y en esta ocasión viene dado por el color propio de cada material empleado. Únicamente en contadas ocasiones utiliza trazos de lápiz para acentuar las formas geométricas que se repiten en sus trabajos.

Don Kunkel ha realizado numerosas exposiciones en Italia, Francia, Alemania, España y en Estados Unidos. Sus últimos trabajos se han presentado en el Museo de Arte Contemporáneo (MAC) de Eivissa. Su obra también ha estado presente en la muestra 'Rutes Balears' en Washington (EE. UU.), organizada por la conselleria de Cultura del Govern balear.



La galería Van der Voort acoge una selección de las obras del pintor Don Kunkel

VICENT MARI

muestra permanecerá abierta al público hasta el próximo día 29 en que la galería Van der Voort realizará una exposición colectiva de sus pintores.

Por otra parte, la sala de arte Cascais presenta 15 litografías de un total de trece creadores, entre los que destacan Chillida, Arranz Bravo, Arnau Alemany, Juan Martí, Niebla y Juárez

Machado.

Aunque esta galería habitualmente presenta obra pictórica, en esta ocasión ha optado por la obra gráfica firmada por los propios artistas porque, como señala el director de Cascais, "es más accesible el gran público", además, "un cuadro de Chillida vale muchos millones", asegura.

La exposición, que per-

manecerá abierta hasta el próximo día diez, recoge diversas tendencias como el abstracto, figurativo y geométrico.

La sala de Cultura de Sa Nostra recoge con su 'Trobadà de blaus i horitzons a Eivissa', las obras de tres pintores y una escultora cuyo punto de unión es la creación en torno al Mediterráneo.

Jueves, 2 de julio de 1992

LA CONTRAPORTADA